

Crux Fidelis

Padre José Maurício Nunes Garcia
(1767-1830)

Andante Sostenuto

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-11. The score is in 3/4 time and B-flat major. Dynamics include *f* and *p*. The lyrics are: Crux fi - de - lis Crux fi - de - lis Crux fi - de -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 12-15. The score is in 3/4 time and B-flat major. Dynamics include *p* and *pp*. The lyrics are: lis Crux fi - de - lis Crux fi - de - lis in - ter om - nes Ar - bor u - na no - bi - lis

Copied and edited by Marcus Alessi Bittencourt
São Paulo-SP, Brasil, 1995

23

S *p* Nu - la sil - va ta - len pro - fert *f* Fron-de flo-re ger - mi - ne *p* Fron-de flo-re ger - mi - *pp*

A *p* Nu - la sil - va ta - len pro - fert *f* Fron-de flo-re ger - mi - ne *p* Fron-de flo-re ger - mi - *pp*

T *p* Nu - la sil - va ta - len pro - fert *f* Fron-de flo-re ger - mi - ne *p* Fron-de flo-re ger - mi - *pp*

B *p* ta - len pro - fert *f* Fron-de flo-re ger - mi - ne *p* Fron-de flo-re ger - mi - *pp*

34

S *pp* Legato ne Dul - ce li - gnum, *pp* dul - ces cla - vos dul - ces pon - *Cresc.*

A *p* Legato ne Dul - ce li - gnum, *p* dul - ces cla - vos dul - ces pon - *Cresc.*

T *p* Legato ne Dul - ce li - gnum, *p* dul - ces cla - vos dul - ces pon - *Cresc.*

B *p* ne dul - ces cla - vos *pp* dul - ces pon - *Cresc.*

46

S *p* dus sus - ti - net *p* dul - ces pon - dus *pp* sus - ti - net

A *p* dus sus - ti - net *p* dul - ces pon - dus *pp* sus - ti - net

T *p* dus sus - ti - net *p* dul - ces pon - dus *pp* sus - ti - net

B *p* dus sus - ti - net *p* dul - ces pon - dus *pp* sus - ti - net