

Milagros

3

51

en - con - tra - rás que él pue - de o - brar, tal co - mo o - bró a - yer.

Musical notation for measures 51-55, featuring a treble and bass staff in G major. The melody consists of eighth and quarter notes, with lyrics: "en - con - tra - rás que él pue - de o - brar, tal co - mo o - bró a - yer."

56

Mi - la - gros, mi - la - gros, ¿al - quien cree en mi - la - gros?

Musical notation for measures 56-60, featuring a treble and bass staff in G major. The melody consists of eighth and quarter notes, with lyrics: "Mi - la - gros, mi - la - gros, ¿al - quien cree en mi - la - gros?"

61

la la la la la la la la la
Mi - la - gros, mi - la - gros, se ha - cen ca - da dí - a.

Musical notation for measures 61-65, featuring a treble and bass staff in G major. The melody consists of eighth and quarter notes, with lyrics: "la la la la la la la la la Mi - la - gros, mi - la - gros, se ha - cen ca - da dí - a."