

Pax vobiscum!

Motette für 4 Männerstimmen (Soli oder Chor) mit Orgelbegleitung (ad lib.)

[Motet for four male voice parts, (Solo or choral) with Organ accomp. (ad lib.)]

Dem Männergesangverein in Straßburg und dessen Kapellmeister Herrn Bruno Hilpert gewidmet.

[Dedicated to the Strasbourg Men's Choral Society and their director Mr. Bruno Hilpert]

Lento M.M. $\text{♩} = 48$

Franz Liszt

Komponiert in Weimar, April 1885

Tenor 1 *mp*
Pax vo - bis-cum, pax vo - bis-cum!

Tenor 2

Bass 1 *mp*
Pax vo - bis-cum, pax vo - bis-cum!

Bass 2

9 *sempre legato*
Pax vo - bis - - - - cum!

10 *sempre legato*
Pax vo - bis - - - - cum!

11 *sempre legato*
Pax vo - bis - - - - cum!

12 *sempre legato*
Pax vo - bis - - - - cum!

13 *sempre legato*
Pax vo - bis - - - - cum!

18
Pax vo - bis-cum, pax vo - bis-cum!

19

20
Pax vo - bis-cum, pax vo - bis-cum!

26 *p*

8 Pax, pax, pax, pax, pax vo - bis - cum!

8 Pax, pax, pax, pax, pax vo - bis - cum!

8 Pax, pax, pax, pax, pax vo - bis - cum!

8 Pax, pax, pax, pax, pax vo - bis - cum!

Orgel. *p* 8 Fuß

41 *p*

8 Pax vo - bis-cum, pax vo - bis-cum!

8 Pax vo - bis-cum, pax vo - bis-cum!

50 *un poco riten.*

8 Pax vo - bis - - - cum!

8 Pax vo - bis - - - cum!

8 Pax vo - bis - - - cum!

8 Pax vo - bis - - - cum!

Orgel. *p*

50 *un poco riten.*