

# Ave Maria (Angelus Domini)

Franz Biebl

*mp*

Basso

An - ge - lus Do - mi - ni nun - ti - a - vit Ma - ri - ae et con - ce - pit de Spi -

4

B

ri - tu sanc - to.

P.

Tranquillo *p*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

S.

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

B.

A - ve Ma - ri a, gra ti - a

TI

*pp*

A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple - - -

TII

*pp*

A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple - - -

Coro

Bar.

*pp*

A - va Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple - - -

B

*pp*

A - ve Ma - ri - - - a, gra - ti - a ple - - -

9

P.  
8  
ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta

S.  
Soli  
8  
ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta

B.  
8  
ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta

TI  
8  
na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta tu in

TII  
8  
na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta tu in

Coro  
Bar.  
8  
na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta tu in

B.  
8  
na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - dic - ta tu in

14

P.  
8 tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne -

S.  
8 tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne -

B.  
tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne -

TI  
8 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - - - *p*

TII  
8 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - - - *p*

Coro  
Bar.  
8 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - - - *p*

B.  
8 mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - - - *p*

P.  
8  
dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - - - - sus,

S.  
8  
dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - - - - sus,

B.  
dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - - - - sus,

TI  
8  
tus fruc - tus ven - tris tu - - - i Je - - - sus, Je - - -

TII  
8  
tus fruc - tus ven - tris tu - - - i Je - - - sus, Je - - -

Coro  
Bar.  
tus fruc - tus ven - tris tu - - - i Je - - - sus, Je - - -

B.  
tus fruc - tus ven - tris tu - - - i Je - - - sus, Je - - -

24

P. Je - - - sus.

S. Je - - - sus. *mp* Ma-ri - a di - xit: Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni,

B. Je - - - sus.

TI

TII

Coro

Bar.

B.

1, 2

1 Tenore II Solo

1, 2

1 Tenore II Solo

1, 2

1 Tenore II Solo

1, 2

1 Tenore II Solo

1, 2

1 Tenore II Solo

1, 2

1 Tenore II Solo

sus.

28

P. *mp* Et ver - bum ca - ro fac - tum est

S. fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

2 Tenore I Solo

2 Tenore I Solo

30

P. et ha-bi-ta - vit in no - bis. sus. *mp* Sanc - ta Ma - ri - a,

S. sus. *mp* Sanc - ta Ma - ri - a,

B. sus. *mp* Sanc - ta Ma - ri - a,

TI sus. *p* Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

TII sus. *p* Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

Coro Bar. sus. *p* Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

B. sus. *p* Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

34

P.  
8  
ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

S.  
8  
ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

B.  
8  
ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -

TI  
8  
De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri bus,

TII  
8  
De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

Coro  
Bar.  
8  
De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

B.  
8  
De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

39

P.  
8  
bus, Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis

S.  
8  
bus, Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis

B.  
8  
bus, Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis

TI  
8  
Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis nunc

TII  
8  
Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis nunc

Coro  
Bar.  
8  
Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis nunc

B.  
8  
Sanc - ta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis nunc



P.  
8

S.  
Soli  
8

B.

nunc, et in ho - ra mor - tis no - - -

nunc, et in ho - ra mor - tis no - - -

nunc, et in ho - ra mor - tis no - - -

TI  
8

et in ho - ra mor - tis no - - - - strae,

TII  
8

et in ho - ra mor - tis no - - - - strae,

Coro  
Bar.  
8

et in ho - ra mor - tis no - - - - strae,

B.  
8

et in ho - ra mor - tis no - - - - strae,

49 *mp* *cresc.*

P. *mp* *cresc.*  
 strae A - - - - men

S. *mp*  
 strae A - - - - men

B. *mp*  
 strae A - - - - men

TI *cresc.*  
 A - men A - - - - men, A - - - -

TII *p* *cresc.*  
 A - - - - - men A - - - - men, A - - - -

Coro Bar. *p*  
 A - - - - - men A - - - - men, A - - - -

B *p*  
 A - - - - - men A - - - - men, A - - - -

54 *cresc.*

P.  
8  
A - - - - - me - en, A - - - - - men.

S.  
8  
A - - - - - men, A - - - - - men.

B.  
A - - - - - men, A - - - - - men.

TI  
8  
a - men, A - - - - - men.

TII  
8  
men, A - - - - - men.

Coro  
Bar.  
8  
a - men, A - - - - - men.

B  
8  
a - men, A - - - - - men, A - - - - - men.