

# LUCE (Tramonti a Nord Est)

Testo di E. Toffoli, A. Fornaciari - Musica di E. Toffoli

**Moderato**

The musical score is written in 4/4 time with a tempo marking of 'Moderato'. It consists of six systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with chord diagrams and fretting instructions. The chords used are D5 (5th fret), G/D, and D. The lyrics are in Italian and describe a scene of light and hope.

**System 1:** Chords: D5 5fr., G/D, D5 5fr., G/D. Notes: Re5, Sol/Re, Re5, Sol/Re.

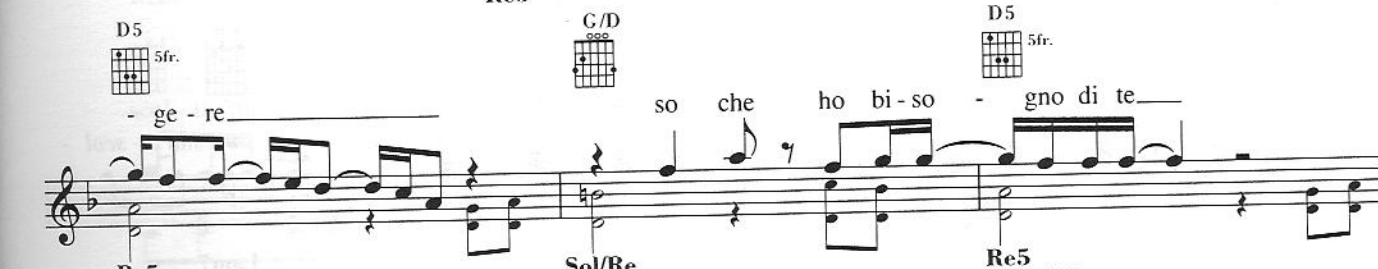
**System 2:** Chords: D5 5fr., G/D, D5 5fr., G/D. Lyrics: Par - la - mi co - me il ven - to fra gli al - be - ri.




**System 3:** Chords: D5 5fr., G/D, D5 5fr., G/D. Lyrics: par - la - mi co - me il cie - lo con la sua ter - ra.

**System 4:** Chords: D5 5fr., G/D, D5 5fr., G/D. Lyrics: non ho di - fe - se ma ho scel - to di es - se - re.

**System 5:** Chords: D5 5fr., G/D, D5 5fr., G/D. Lyrics: li - be - ra a - des - so è la ve - ri - tà.

**System 6:** Chords: D5 5fr., G/D, D5 5fr., G/D. Lyrics: l' u - ni - ca co - sa che con - ta dim - mi se fa - re qual -



ci - no — il re - spi - ro non men - te in tan - to do - lo -

Sib Fa/La Sol5




- re nien - te di sba - glia - to nien - te, nien - te... Sia - mo nel - la - stes - sa




Mim La5 F







la - cri - ma, — co - me un so - le — e u - na stel - la sia - mo  
la - cri - ma — co - me un so - le — e u - na stel - la

Rem Sib Fa





lu - ce — che ca - de da - gli oc - chi — sui tra - mon - ti — del -  
lu - ce — che ca - de da - gli oc - chi — sui tra - mon - ti — del -

Do Rem Sib



la mia ter - - - ra — su nuo - vi gior - ni — in u - na  
la mia ter - - - ra — su nuo - vi gior - ni.

Fa Do

Il so - le mi par - la — di te — mi stai a - scol -

Sib Solm Rem Lam7

tan - do? — O - ra — la lu - na mi par - la — di te

Sib Solm

**Dm** **A4**

a - vrò cu - ra di tut - to quel - lo che mi hai da - to. — An - che se den - tro u - na

**Rem** **La4**

**Dm** **Bb** **F**

la - cri - ma, — co - me un so - le — e u - na stel - la  
la - cri - ma — co - me un so - le — è u - na stel - la sia - no

**Rem** **Sib** **Dm** **Bb** **Fa**

**C**

lu - ce — che ca - de da - gli oc - chi — sui tra - mon - ti — del -  
lu - ce — che ca - de da - gli oc - chi — sui tra - mon - ti — del -

**Do** **Rem** **Sib**

**F** **C**

la mia ter - - - ra — su nuo - vi gior - ni — in u - na  
la mia ter - - - ra — su nuo - vi gior - ni. — A -

**Fa** **Do**

**Dm** **Bb** **F**

- scol - ta - mi — a - scol - ta - mi — a - scol - ta - mi — a -

**Rem** **Sib** **Dm** **Fa** **Bb**

**C**

scol - ta - mi — a - scol - ta - mi — a - scol - ta - mi —

**Do** **Rem** **Sib**

**F** **C**

a - scol - ta - mi — ah! —

**Fa** **Do**