

CINEMA PARADISO

(Se)

Music by
ENNIO MORRICONE

Moderately slow, with expression ♩ = 66

Ab(9) Eb9 Ab(9)

mp
(with pedal)

Gm7(b5) C7 Fm Bbm7 Eb7 Ab^{sus2}_{sus4} Ab Ab/G

Se tu fos-si nei miei oc-chi per un gior-no ve-dre-sti

Fm7 Cm/Eb Dbmaj7 Ab/C Bbm7 Gm7(b5) C7(#9)_{#5} Fm Cm/Eb

la bel-lez-za che pie-na d'al-le-gria io tro-vo den trogliocchi tuoi i-gna-ro se è ma-

D \flat maj7 Ddim7 Gm7(\flat 5)/C Fm B \flat m7 E \flat 7 A \flat ^{sus2}/_{sus4} A \flat

gi - a o real - tà. Se tu fos - si nel mio cuo - re per un gior - no

A \flat /G Fm7 Cm/E \flat D \flat maj7 A \flat /C B \flat m7 Gm7(\flat 5) C7(\sharp 9/ \sharp 5)

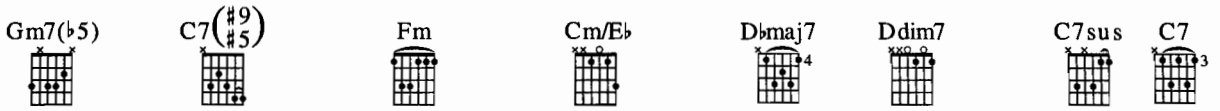
po - tre - sti a - ve - re un' i - de - a di ciò che sen - to io quan - do mi ab - brac - ci for - te a

Fm Cm/E \flat D \flat maj7 Ddim7 A \flat /E \flat E \flat 7 A \flat ^{sus2}/_{sus4} A \flat

te e pet - to a pet - to noi re - spi - ria - mo in - sie - me.

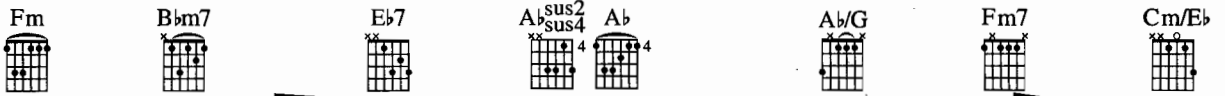
Fm B \flat m7 E \flat 7 A \flat ^{sus2}/_{sus4} A \flat A \flat /G Fm7 Cm/E \flat D \flat maj7 A \flat /C B \flat m7

mf



Pro - ta - go - ni - sta del tuo a - mor non so se sia ma - gi - a o real - ta'.

cresc.

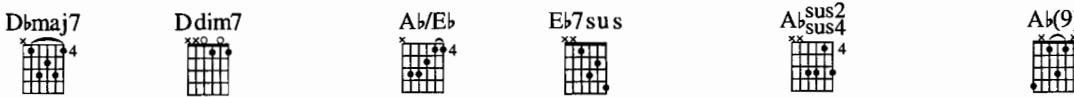


Se tu fos - si nel - la mia a - ni - ma un gior - no sa - pre - sti co - sa sen - to in me

f

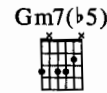


che m'in - na - mo - rai da quel - l'i - stan - te in - sie - me a te e ciò che pro - vo



è so - la - men - te a - mo - re.

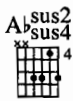
dim. *mp*



Da quel-l'i - stan-te in-sie - me a



te e ciò che pro - vo è so - la - men - te a -



mo - re.

rit. e dim.