

Elle ne m'aime pas!

Don Carlos: monologue de Philippe II

Le Roi plongé dans une méditation profonde, appuyé sur une table couverte de papiers où des flambeaux achèvent de se consumer. Le jour commence à éclairer les vitraux des fenêtres

Giuseppe Verdi
(1813-1901)

Andante Sostenuto $\text{♩} = 76$

Piano

f

6

Pno.

pp *f*

10

Pno.

p

3

14

Pno.

pp

17

Pno.

pp

19

Pno.

p

21

Pno.

f *pp*

25

Pno.

cantabile

cantabile

28

Pno.

p

30

Pno.

p

32

Philippe II

comme un r³ve

B. *p* ³ El - le ne m'ai - me

Pno. *p*

34

B. pas! Non son coeur m'est fer - mé El - le ne m'a ja - mais ai

Pno.

37

B. mé Je la re - vois en

Pno.

40

B. core re - gar - dant en si - len - ce mes che - veux

Pno.

42

B.

Pno.

blancs, le jour qu'el le ar - ri - va de Fran - ce

44

B.

Pno.

46

B.

Pno.

Non! el - le ne m'ai - me pas el - le ne m'ai - me

pp rall.

48

B.

Pno.

pas Où suis - je? Ces flam - beaux sont con - su

lento

50

B. 

Pno. 

més... l'au - rore ar - gen - te ces vi-

51

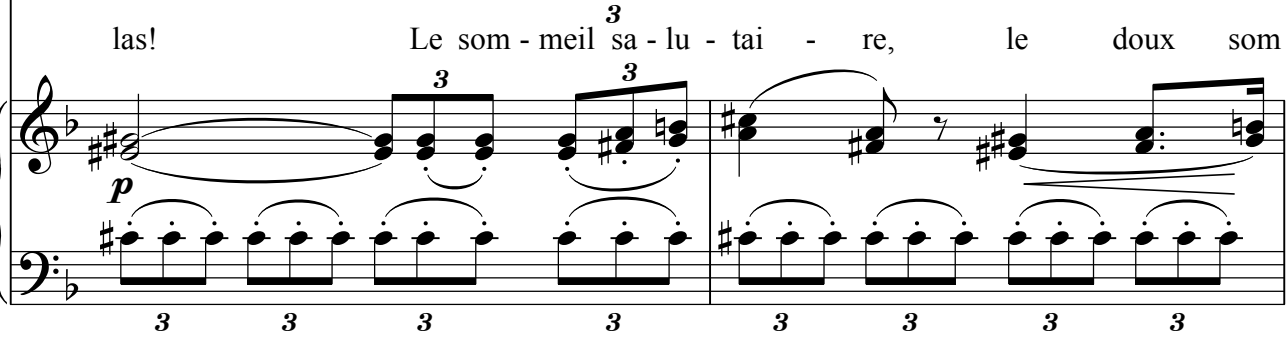
B. 

Pno. 

traux Voi-ci le jour! Hé

53 **Piu animato.**

B. 

Pno. 

las! Le som - meil sa - lu - tai - re, le doux som

55 **allarg.** **lungo silenzio** $\text{♩} = 56$ **Andante mosso cantabile**

B. 

Pno. 

meil a fui pour ja-mais ma pau piè - - re.

col canto

59

B. Je dor - mi - rai dans mon man - teau ro - yal, quand so - nne

Pno.

62

B. ra pour moi l'heu - re der - niè re, je dor - mi - rai sous les voû - tes de

Pno.

65

B. pier - re Je dor - mi - rai sous les voû - tes de

Pno.

67

B. pier - re Des ca - veaux de l'Es - cu - ri - al

Pno.

secondando

dim.

69 *f*

B. *f*

Pno. *f*

Si la so-yau-té nous don-

71

B. *f*

Pno. *f*

nait le pou-voir de

72

B. *f*

Pno. *f*

lire au fond des coeurs où Dieu

73

B. *f*

Pno. *f*

seul peut-tout-voir!

74

string.

B. *pp* Ah! si la roy - au - té

Pno.

75

B. *f* nous don - nait le pou - voir de lire - au fond des

Pno. *ff*

77

Tempo I.

parlato a mezza voce

B. coeurs où Dieu seul peut tout voir *p* Si le Roi

Pno. *mf* dim.

79

B. dort, la tra - hi - son se

Pno.

80 *pp*

B. tra - me, on lui ra -

Pno.

81

B. vit sa cou - ron - - ne et sa

Pno.

82 *A tempo, cantabile*

B. fem - me! Je dor - mi

Pno. *dim. e rall.* *p*

84 *p*

B. rai dans mon man - teau ro - yal quand so - nne - ra pour moi l'heu - re der

Pno.

87

B. niè - re Je dor - mi - rai sous les vou - tes de pier - re Je dor - mi -

Pno.

90

B. rai sous les voû - tes de pier - re Des ca - veaux de l'Es - cu - ri -

Pno.

pp *secondando* *dim.*

92

B.

Pno.

al 6 6 6 6

93

B. Ah, si la ro - yau - té

Pno.

mf 6 6 6 6

94

B. *3*

nous don - nait *3* le pou - voir *6* de

Pno.

95

B. *3* *ff* *p*

lire au fond des coeurs *6* *6* *6* El - le ne m'ai - me

Pno.

97

B. *3* *f*

pas Non, son coeur m'est fer - mé El - lene m'ai - me pas, el *3* le ne m'ai - me

Pno.

100

B.

Pno. *p* *6* *6* *dim.* *rall.* *6* *6*