

# MATHIS DER MALER

Symphony.

PAUL HINDEMITH  
(1895 - 1963)

Ziemlich lebhaft Halbe ( $\text{♩} = 108 - 112$ )

zus. *mf*

*mp* *cresc.*

*mf*

5 3

8

FL. 1. *f*

FL. 2. *f*

*f*

1. *mp* *mf*

2. *mp*

einleiten - - - Ruhig

*p* *mf* 2. nimmt kl. Flöte

*p* 1 9

mf

8

mp cresc.

f

nimmt gr. Flöte

p

tr

pp

zus.

mp

mf

tr

8

f1. cresc.

2. nimmt kleine Flöte

f

8

3

kl.Fl.

gr.Fl.

P cresc.

kl.Fl.

gr.Fl.

zus.

ff

kl. Fl.

mf

gr. Fl.

mf

*cresc.*

*tr* *verbreitern*

*kl.* *gr.*  
*ff* *f*

*dim.* *p*

*Ruhiger*  
*mf* *dim.*

*Noch ruhiger*  
*pp*

*zurückhalten* *Im*  
*p* *dim.* *p*

# Hauptzeitmass

gr.

Sehr langsam (♩ = 54)