

Gloria

(Sacrae Symphoniae - 1597)

Giovanni Gabrieli, c.1555-1612
 Edited by Thomas F. Savoy

The musical score is arranged in three systems. Each system contains four vocal parts (Soprano, Contralto, Tenor, Bass) and four Capelle parts. The lyrics are: "Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -". The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte), and various musical notations including rests, notes, and slurs.

System 1:

- Soprano 1: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Contralto 1: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Tenor 1: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Bass 1: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -

System 2:

- Soprano 2: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Contralto 2: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Tenor 2: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Bass 2: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -

System 3:

- Capelle 1: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Capelle 2: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Capelle 3: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -
- Capelle 4: Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -

Gloria-Gabrieli

The musical score is arranged in three systems. The first system includes Soprano 1, Contralto 1, Tenor 1, and Bass 1. The second system includes Soprano 2, Contralto 2, Tenor 2, and Bass 3. The third system includes four parts labeled Capelle and Capella. The lyrics are: *tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te, A-do-ra-mus*. Dynamic markings of *mf* are present throughout the vocal parts. The Capelle and Capella parts are mostly silent, with some initial notes in the first measure.

Gloria-Gabrieli

13

f

Sop. 1
te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

CAlt. 1
te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

T 1
te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

B 1
te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

f

Sop. 2
Glo - ri - fi - ca - mus te. - Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi,

CA 2
Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

T 2
Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

B 3
Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

f

Capelle
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop -

Capelle
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop -

Capelle
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop -

Capella
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop -

Gloria-Gabrieli

19

Sop. 1 *f* Do-mi-ne De-us, Rex cae-les - tis, *mf* De - us Pa - *f*

CAlt. 1 *f* Do-mi-ne De-us, Rex cae-les - tis, *mf* De - us Pa - ter *f*

T 1 *f* Do-mi-ne De-us, Rex cae-les - tis, *mf* De - us Pa - *f*

B 1 *f* Do-mi-ne De-us Rex cae-les - tis, *mf* De - us

Sop. 2 *f* Do - mi-ne De-us, Rex-cae - les - tis, *mf* De - us *f*

CA 2 *f* Do - mi-ne De-us, Rex cae - les - tis, *mf* De - us Pa - *f*

T 2 *f* Do-mi-ne De-us, Rex cae - les - tis, *mf* De - us *f*

B 3 *f* Do-mi-ne De-us, Rex cae - les - tis, *mf* De - us *f*

Capelle *f* ter ma-gnam glo - ri-am tu-am. Do - mi-ne De-us, Rex cae-les-tis, *mf* De - us *f*

Capelle *f* ter ma-gnam glo - ri-am tu-am. Do - mi-ne De-us, Rex cae-les-tis, *mf* De - us *f*

Capelle *f* ter ma-gnam glo - ri-am tu-am. Do-mi-ne De-us, Rex cae-les-tis, *mf* De - us - *f*

Capella *f* ter ma-gnam glo - ri-am tu-am. Do - mi-ne De-us, Rex cae-les-tis, *mf* De - us *f*

Gloria-Gabrieli

24 *f*

Sop. 1
ter om - ni - po-tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, *mf*
u - ni -

CAlt. 1
om - ni - po-tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, *mf*
u - ni-

T 1
ter om - ni - po-tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, *mf*
u - ni-

B 1
f
Pa - ter om - ni - po-tens. Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, *mf*
u - ni -

Sop. 2
f
Pa - ter om - ni - po - tens. *mf*
u - ni - ge - ni - te

CA 2
ter om - ni - po - tens. *mf*
u - ni - ge - ni - te

T 2
f
Pa - ter om - ni - po - tens. *mf*
u - ni - ge - ni - te

B 3
f
Pa - ter om - ni - po-tens. *mf*
u - ni - ge - ni - te

Capelle
f
Pa - ter om - ni - po-tens.

Capelle
f
Pa - ter om - ni - po-tens.

Capelle
f
Pa - ter om - ni - po-tens.

Capella
f
Pa - ter om - ni - po-tens.

Gloria-Gabrieli

30

mp *legato*

Sop. 1
ge - ni - te Je - - - - su Chri - - - - ste.

CAlt. 1
ge - ni - te Je - su Chri - ste.

T 1
ge - ni - te Je - su Je - su Chri - ste.

B 1
ge - ni - te Je - su Chri - ste.

mp *legato*

Sop. 2
Je - - - - su Chri - - - - ste.

CA 2
Je - - - - su Chri - - - - ste.

T 2
Je - - - - su Chri - - - - ste.

B 3
Je - - - - su Chri - - - - ste.

mp *legato* *mf*

Capelle
Je - - - - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us,

Capelle
Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De -

Capelle
Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De -

Capella
Je - - - - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De -

Gloria-Gabrieli

36

Sop. 1

CAlt. 1

T 1

B 1

Sop. 2

CA 2

T 2

B 3

p Qui to - lis pec-ca - ta

p Qui to - lis pec-ca - ta

p Qui to - lis pec-ca - ta

p Qui to - lis pec-ca - ta

Qui to - lis pec-ca - ta

Capelle

Capelle

Capelle

Capella

A - gnus De - - i, Fi - li - us Pa - - - tris.

i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Pa - - tris.

- - - - i, Fi - li - us Pa - - - - tris.

- i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Gloria-Gabrieli

42

Sop. 1 *p* Qui to - lis pec - ca - ta mun - di, *mp* mi - se - re - re no -

CAlt. 1 *p* Qui to - lis pec - ca - ta mun - di, *mp* mi - se - re - re no -

T 1 *p* Qui to - lis pec - ca - ta mun - di, *mp* mi - se - re - re no -

B 1 *p* Qui to - lis pec - ca - ta mun - di, *mp* mi - se - re - re no -

Sop. 2 *mp* mun - di, mi - se - re - re no - bis.

CA 2 *mp* mun - di, mi - se - re - re no - bis.

T 2 *mp* mun - di, mi - se - re - re no - bis.

B 3 *mp* mun - di, mi - se - re - re no - bis.

Capelle

Capelle

Capelle

Capella

Gloria-Gabrieli

48

Sop. 1
bis. - Qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci - pe

CAlt. 1
bis. Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

T 1
8 bis. Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci - pe

B 1
bis. Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, sus - ci - pe

Sop. 2
Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

CA 2
Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

T 2
8 Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, sus - - - ci - pe

B 3
Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, sus - - - ci - pe

Capelle
p Qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre-ca - ti - o - nem no -

Capelle
p Qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

Capelle
8 *p* Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, sus - ci-pe de - pre-ca - ti-o - nem

Capella
p Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di. sus - ci - pe de - pre-ca - ti-o - nem

Gloria-Gabrieli

54

f

Sop. 1 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris,

CAlt. 1 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris,

T 1 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris,

B 1 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris,

f *p*

Sop. 2 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - -

CA 2 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - -

T 2 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - -

B 3 Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - - -

Capelle - stam.

Capelle no - stam.

Capelle no - stam.

Capella no - stam.

Gloria-Gabrieli

60 *f*

Sop. 1
 Quo - ni-am, quo - ni-am tu so-lus Tu so-lus Do-mi-nus.

CAlt. 1
f
 Quo - ni-am, quo - ni-am tu so-lus Tu so-lus Do-mi-nus.

T 1
f
 Quo - ni-am, quo - ni-am tu so-lus Tu so-lus Do-mi-nus.

B 1
f
 Quo - ni-am, quo - ni-am tu so-lus Tu so-lus Do-mi-nus.

Sop. 2
f
 - bis. Quo - ni-am tu so-lus, tu so-lus san - ctus. Tu

CA 2
f
 - bis. Quo - ni-am tu so-lus, tu so-lus san - ctus. Tu

T 2
f
 - bis. Quo - ni-am tu so-lus tu so-lus san - ctus. Tu

B 3
f
 - bis. Quo - ni-am tu so-lus, tu so-lus san - ctus. Tu

Capelle
 Capelle
 Capelle
 Capella

Gloria-Gabrieli

66

Sop. 1
 Tu so-lus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - su Chri - - - - ste.

CAlt. 1
 Tu so-lus, Tu so lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

T 1
 Tu so-lus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - - su Chri - ste.

B 1
 Tu so-lus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - su Chri - ste.

Sop. 2
 so-lus, Tu so-lus Al - tis - si - mus, Je - - - - - su Chri - ste. Cum San-cto

CA 2
 so-lus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - - - - ste. Cum San-cto

T 2
 so-lus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - - - - - ste. Cum San-cto

B 3
 so-lus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - - - - su Chri - ste Cum San-cto

Capelle
 Je - - - - - su Chri - - - - ste.

Capelle
 Je - - - - - su Chri - ste.

Capelle
 Je - - - - - su Chri - ste.

Capella
 Je - - - - - su Chri - ste.

Gloria-Gabrieli

72 *f*

Sop. 1 Cum San - cto Spi - ri tu in glo - ri - a

CAlt. 1 *f* Cum San - cto Spi - ri tu in glo - ri - a

T 1 *f* Cum San - cto Spi - ri tu in glo - ri - a

B 1 *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Sop. 2 Spi - ri - tu in glo - ri - a *f*

CA 2 Spi - ri - tu in glo - ri - a *f*

T 2 Spi - ri - tu in glo - ri - a *f*

B 3 Spi - ri - tu in glo - ri - a *f*

Capelle in glo - ri a *f*

Capelle in glo - ri - a *f*

Capelle in glo - ri - a *f*

Capella in glo - ri - a *f*

Gloria-Gabrieli

78

Sop. 1
De - i Pa - tris. A - men.

CAlt. 1
De - i Pa - tris. A - men.

T 1
De - i Pa - tris. A - men.

B 1
De - i Pa - tris. A - men.

Sop. 2
in glo - ri - a De - - - - i

CA 2
in glo - ri - a De - - - - i

T 2
in glo - ri - a De - i Pa - - -

B 3
in glo - ri - a De - - - - i Pa - - -

Capelle
in glo - ri - a De - - -

Capelle
in glo - ri - a in glo - ri - a

Capelle
in glo - ri - a De - i

Capella
in glo - ri - a De - - - - i

Gloria-Gabrieli

84 *piu forte*

Sop. 1 in glo - ri - a De - i Pa - - -

CAlt. 1 *piu forte* in glo - ri - a De - i Pa - tris.

T 1 *piu forte* in glo - ri - a Pa - tris.

B 1 *piu forte* in glo - ri - a De - i Pa - tris, De - i

Sop. 2 *piu forte* Pa - - - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa -

CA 2 *piu forte* Pa - - - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa -

T 2 *piu forte* tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa -

B 3 *piu forte* tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa -

Capelle *piu forte* i Pa - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa -

Capelle *piu forte* De - i Pa - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Capelle *piu forte* Pa - - - - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Capella *piu forte* Pa - - - - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa -

Gloria-Gabrieli

Maestoso *rit.*

90

Sop. 1
 tris. A - men. De - i Pa-tris. A - - - - men.

CAlt. 1
 A - men. De - i Pa - tris. A - - - - men.

T 1
 A - - - - men. De - i Pa - - - tris. A - - - - men.

B 1
 Pa-tris. A - - - - men. De - i Pa-tris. A - - - - - men.

Maestoso *rit.*

Sop. 2
 tris. A - men. De - i Pa-tris. A - - - - men.

CA 2
 tris. A - men. De - i Pa-tris. A - - - - men.

T 2
 tris. A - men. De - - i Pa - tris. A - - - - men.

B 3
 tris. A - - - - men. De - i Pa-tris. A - - - - - men.

Maestoso *rit.*

Capelle
 tris. A - men. De - i Pa - tris. A - - - - men.

Capelle
 A - - - - men. De - i Pa-tris. A - - - - - men.

Capelle
 A - - - - men. De - i Pa - tris. A - - - - - men.

Capella
 tris. A - - - - men. De - i Pa-tris. A - - - - - men.