

# O samba e o tango

as played by Caetano Veloso  
on «Fina estampa ao vivo»  
or. key: Am

Amado Régis

**A** G min D<sup>7</sup> G min

Che - gou a ho - ra che - gou che - go - u

A min<sup>7b5</sup>

Meu cor - po tre - me/e gin - ga qual pan - de - e - i -

D<sup>7</sup> A min<sup>7b5</sup> D<sup>7</sup> A min<sup>7b5</sup>

ro A ho - ra/é boa e o sam - ba co - me - çou

D<sup>7</sup> A min<sup>7b5</sup> 1. D<sup>7</sup> G min

E fêz con - vi - te/ao tan - go pra par - cei - ro

2. D<sup>7</sup> G min D<sup>7</sup>

Che - gou a ho - go pra par - cei - ro

**B** Gmaj<sup>9</sup> D<sup>13</sup> Gmaj<sup>9</sup> D<sup>13</sup>

«Hom - bre yo no sé por - que te quie ro Yo te ten - go/a - mor sin - ce -

Gmaj<sup>9</sup> Gdim<sup>7</sup> A min D<sup>13</sup>

ro» diz a mu - cha - cha do pra - ta

A min D<sup>13</sup> A min D<sup>13</sup>

Pé - ro no Bra - zil é di - fe - ren - te Yo te quie ro sim - ples - mea

A min D<sup>13</sup> Gmaj<sup>9</sup> D<sup>13</sup>

te Te - u/A - mor me de - sa - ca - ta

Gmaj<sup>9</sup> D<sup>13</sup> Gmaj<sup>9</sup> G<sup>7</sup>

Ha - bla cas - tel - la - no num fan - dan - go Ar - gen - ti - no can - ta tan -

Dmin<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

go o - ra len - to, / o - ra li - gei - ro Pois eu

Cmin<sup>7</sup> Bmin<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

can - to / e dan - ço sem - pre que pos - sa um sam - bi - nha che - io de bos

A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> D.C.

sa Sou dou Ri - o de Ja - nei - ro

