

# Blues For Alice

Med. Swing

Charlie Parker

(Intro)

(pn. w/ drums)

F A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup>7 (b5) (alto & muted trp.)

**A**

F<sup>6</sup> E<sup>M</sup>7 A<sup>7</sup> D<sup>M</sup>7 (G<sup>7</sup>) C<sup>M</sup>7 F<sup>7</sup>(#5)

(add bass)

B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 F<sup>6</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7

G<sup>M</sup>7 C<sup>7</sup> A<sup>M</sup>7 D<sup>M</sup>7 G<sup>M</sup>7 C<sup>7</sup>

Solo on **A**; After solos  
D.S. al Coda.

F<sup>6/9</sup> *decresc.*

optional Coda

A<sup>M</sup>7 D<sup>M</sup>7 G<sup>M</sup>7 C<sup>7</sup> F<sup>M</sup>A<sup>9</sup>