

W. M. G. & C. O.

ZELADOR:

SALMO 100

1.

Paraf. de A. M.

INTRO

J. M.

Allegretto Ce - le - brai

Ce - le - brai com júbilo ao Senhor! Ce - le - brai, ce - le - brai

Detailed description: This system contains the first musical system. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Ce - le - brai com júbilo ao Senhor! Ce - le - brai, ce - le - brai'. There are triplets of eighth notes in both the vocal and piano parts.

Ao Senhor lou-vai, ao Senhor lou-vai to - da a ter - ra.

Detailed description: This system contains the second musical system. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are 'Ao Senhor lou-vai, ao Senhor lou-vai to - da a ter - ra.'. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes.

Ao Senhor ser - vi com pra - zer, com pra-zer; A - pre-sen-

Detailed description: This system contains the third musical system. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are 'Ao Senhor ser - vi com pra - zer, com pra-zer; A - pre-sen-'. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes.

du - ra pa - ra sem-pre

O Se-nhor é bom, Su-a bon-da-de du-ra; Du-ra pa - ra sem-pre, Su-a ver-

nhor é bom, Su-a bon-da - de du-ra; du - ra pa - ra sem-pre

Su - a ver-da-de du-ra,

da - de du-ra, Su-a ver - da-de, Su-a ver - da-de de ge-ra - ção em ge-ra-

Su-a ver-da-de du-ra,

ção! Su-a ver - da-de, su-a ver - da-de de ge-ra - ção, de ge-ra-ção, em ge-ra - ção!