

# ROMANZA

Testo e Musica di Mauro Malavasi

Moderato

Chord diagrams and labels: F9, F, Fa9, Fa, Dm4, Dm, Fa9, Fa, Gm7, Fa9, Fa, Fa9, Fa, Rem4, Rem, Sib, Solm7, Dm4, Dm, Fa9, C, Rem4, Rem, Sib, Solm7, Dm, Dm/A, Gm7, C, Do, F, Lam, Bb, C, Rem, Dm, Dm/A, Gm7, C, Sib, Gm7, C, C7, Do, F, F/A, Bb, C, Rem, Dm, Dm/A, Gm7, C, Sib, Gm7, Do, Do7, Fa, Fa/La, Sib, Do, Rem, Rem/La, Solm7, Do, Sib, Solm7, Do, Sib, Do, Bb6, Sib6.

Lyrics: Già la sen-to vi-ta Già la sen-to vi-ta già la sen-to mo-rir ma la vi-ta co-s'è pe-rò è cal-ma tut-to'ò nien-te sem-bra vo-glia dor-for-se nean-che un per-mir ch'è poi con gli oc-chi lei mi vie-ne a cer-car poi si ch'è con le ma-ni lei mi vie-ne a cer-car poi mi to-glie an-che l'ul-ti-mo ve-lo an-che l'ul-ti-mo cie-lo an-che l'ul-ti-mo strin-ge len-ta-men-te mi la-scia len-ta-men-te mi strin-ge len-ta-men-te mi ba-cio cer-ca ah for-se col-pa mi-a for-se col-pa ah for-se col-pa mi-a for-se col-pa tua e co-sì son ri-ma-sto a pen-sar. Ma la tua e co-sì son ri-ma-sto a guar-dar. E lo chia-ma-no a-mor e lo chia-ma-no a-mor e lo chia-ma-no a-mor u-na spi-na nel' Rem Sib6

Gm9 Em5m C#dim 3fr. Dm Em F G

cuo-re che non fa do-lor è un de-ser-to que-sta gen-te con la sab-bia in fon-do al cuo-re e

Rem Mim Fa Sol

C Am7 Dm7 G C7+ F

tu che non mi sen-ti più che non mi ve-di più a-ves-si al-me-no il co-

Do Lam7 Rem7 Sol Do7+ Fa

Bm7/5m E7/B Fdim C/E Dm7 G7 C7+ C6 Em4/B E7

rag-gio e la for-za di dir-ti che so-no con te a-ve a-ve a-ve Ma-

Sim7/5m Mi7/Si Fadim Do/Mi Rem7 Sol7 Do7+ Do6 Mi4/Si Mi7]

Bb Gm 3fr. C Am

ria. *Orchestra*

Sib Solm Do Lam

Dm F/A Bb C Dm Bb7+ Gm6 C Bb Gm7

Ah for-se col-pa mia for-se col-pa mia e co-sì son ri-ma-sto co-

Rem Fa/La Sib Do Rem Sib7+ Solm6 Do Sib Solm7

C F9 F F9 F F9 F

si son ri-ma-sto co-sì. *Arpa come inizio* Già la sen-to che non può più sen-

Do Fa9 Fa Fa9 Fa Fa9 Fa

Dm Bb6 C

tir in si-len-zio se ne è an-da-ta a dor-mir è già an-da-ta a dor-

Rem Sib6 Do] rall.

F Dm Bb6 Cm7 3fr. C7/4 C7 F

mir.

Fa Rem Sib6 Dom7 Do7/4 Do7 Fa