

Casa Pronta

(Videoclipe)

as recorded by Mallu Magalhães
on <https://youtu.be/8ForhMIyBMU>

Words and Music by Mallu Magalhães

Transcrição: Cesar Leandro Miguel

Bossa Nova (aprox.) ♩ = 85

Intro

Voz

3x

Violão

Chords: C⁶/₉

Tablature: 3 3 2 2 2 3

A 1ª Estrofe

5

Vem pra per- to de mim

Violão

Chords: C⁶/₉, D/F#

Tablature: 3 3 2 2 2 3 | (3) 3 3 3 | 3 3 3 3 | (3) 3 3 3

9

Já can- sei de_es - pe- rar

Vo- cê nem vai a- cre- di- tar Quan- do

Violão

Chords: Fm₆, C⁷M(9), F#^o, D⁷(9)

Tablature: 1 1 1 3 | (3) 3 3 3 | 1 1 1 5 | (5) 5 5 5

Voz

13 vir a nos- sa ca- sa pron ____ - ta ____ As flo- res na sa- la de_ es- tar E_ os de-

G7 C7M(9) F#º D7(9)

Violaõ

T 3 3 3 3 | (3) 3 3 3 | 1 1 1 5 | (5) 5 5 5

A 4 4 4 4 | (4) 4 4 4 | 2 2 2 5 | (5) 5 5 5

B 3 3 3 2 | (2) 2 2 2 | 1 1 1 4 | (4) 4 4 4

3 3 3 0 | 2 2 2 5 | 5 5 5 0

Voz

17 ta- lhes que vo ____ - cê gos ____ - ta ____ Eu fiz um quar- to pra vo- cê De- co-

G7 C7M(9) F#º D7(9)

Violaõ

T 3 3 3 3 | (3) 3 3 3 | 1 1 1 5 | (5) 5 5 5

A 4 4 4 4 | (4) 4 4 4 | 2 2 2 5 | (5) 5 5 5

B 3 3 3 2 | (2) 2 2 2 | 1 1 1 4 | (4) 4 4 4

3 3 3 0 | 2 2 2 5 | 5 5 5 0

Refrão

Voz

21 rei a- té a su- a por ____ - ta ____ Vo ____ - cê que vai

G7 C7M(9) C7 F7

Violaõ

T 3 3 3 3 | (3) 3 3 3 | 1 1 1 1 | (1) 1 1 1

A 4 4 4 4 | (4) 4 4 4 | 3 3 3 2 | (2) 2 2 2

B 3 3 3 2 | (2) 2 2 2 | 2 2 2 1 | (1) 1 1 1

3 3 3 3 | 3 2 3 3 | 3 2 1 1 | 1 1 1 1

25

Voz

Vo- cê que vem Vo- cê que quer e tem Qui - ça vi- rá

Fm6 C7M(9) C7 F7

Violaão

TAB

T	1	1	1	3	(3) 3	3	3	1	1	1	1	(1) 1	1	1
A	1	1	1	4	(4) 4	4	4	3	3	3	2	(2) 2	2	2
B	0	0	0	2	(2) 2	2	2	2	2	2	1	(1) 1	1	1
	1	1	1	3	3	3	3	3	2	3	2	1	1	1

29

Voz

Se- rá, se pá Quer ver on- de vai dar Se sim dis- ser

Fm6 C7M(9) C7 F7

Violaão

TAB

T	1	1	1	3	(3) 3	3	3	1	1	1	1	(1) 1	1	1
A	1	1	1	4	(4) 4	4	4	3	3	3	2	(2) 2	2	2
B	0	0	0	2	(2) 2	2	2	2	2	2	1	(1) 1	1	1
	1	1	1	3	3	3	3	3	2	3	2	1	1	1

33

Voz

Se a mim qui- ser Já viu, já é já deu E eu vou tor- cer

Fm6 C7M(9) C7 F7

Violaão

TAB

T	1	1	1	3	(3) 3	3	3	1	1	1	1	(1) 1	1	1
A	1	1	1	4	(4) 4	4	4	3	3	3	2	(2) 2	2	2
B	0	0	0	2	(2) 2	2	2	2	2	2	1	(1) 1	1	1
	1	1	1	3	3	3	3	3	2	3	2	1	1	1

A' 2ª Estrofe

37

Voz

pra ser vo- cê e eu Be- lo di- a se- rá

C7M(9) C6/9

Violaão

TAB

T	1	1	1	3	(3) 3	3	3	3	3	3	3	(3) 3	3	3
A	1	1	1	4	(4) 4	4	4	4	4	4	2	(2) 2	2	2
B	0	0	0	2	(2) 2	2	2	2	2	2	2	(2) 2	2	2
	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3

41

Voz

quan- do vo- cê che- gar Um tra- ves- sei- ro, um

D/F# Fm6 C7M(9) F#°

Vião

T 3 3 3 1 (1) 1 1 1 3 3 3 1 (1) 1 1 1

A 2 2 2 0 (1) 1 1 1 4 4 4 2 (2) 2 2 2

B 0 0 0 0 (0) 0 0 0 2 2 2 1 (1) 1 1 1

2 2 1 1 3 2 3 2 1 2 2 2 1

45

Voz

co- ber- tor E_o ca- ri- nho que dá e so Com- prei a- té ven-

D7(9) G7 C7M(9) F#°

Vião

T 5 5 5 3 (3) 3 3 3 3 3 3 3 1 (1) 1 1 1

A 5 5 5 4 (4) 4 4 4 4 4 4 4 2 (2) 2 2 2

B 4 4 5 3 (3) 3 3 3 2 2 2 1 (1) 1 1 1

5 4 3 3 3 3 3 2 3 2 3 2 2 2

49

Voz

ti- la- dor E_ar- ru- mei o seu guar- da- rou pa- Vo- cê nem sa- be

D7(9) G7 C7M(9) F#°

Vião

T 5 5 5 3 (3) 3 3 3 3 3 3 3 1 (1) 1 1 1

A 5 5 5 4 (4) 4 4 4 4 4 4 4 2 (2) 2 2 2

B 4 4 5 3 (3) 3 3 3 2 2 2 1 (1) 1 1 1

5 4 3 3 3 3 3 2 3 2 3 2 2 2

53

Voz

quan- do vem E já tem a- mor pra vi- da to- da Vo

D7(9) G7 C7M(9) C7

Vião

T 5 5 5 3 (3) 3 3 3 3 3 3 3 1 0 (1) 1 1 1

A 5 5 5 4 (4) 4 4 4 4 4 4 4 3 (3) 3 3 3 1 1 1

B 4 4 5 3 (3) 3 3 3 2 2 2 2 (2) 2 2 2 3 3 3 2 2 1

5 4 3 3 3 3 3 2 3 2 3 2 3 3 3 2 2 1

Refrão

57

Voz

__-cê que vai Vo- cê __ que vem Vo- cê que quer __ e tem __

F7 Fm6(maj7) C7M(9) C7*

Violão

T (1) 1 1 1 (1) 1 0 3 3 3 1 (1) 1 0 0
 A (2) 2 2 1 (1) 1 1 4 4 4 3 (3) 3 1 1
 B (1) 1 1 0 (0) 0 1 2 2 2 2 (2) 2 3 3

61

Voz

Qui- çá vi- rá Se- rá, se __ pá Quer ver on- de vai __ dar Se

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violão

T 1 1 1 (1) 1 0 3 3 3 1 (1) 1 0 1
 A 2 2 1 (1) 1 1 4 4 4 3 (3) 3 1 1
 B 1 1 0 (0) 0 1 2 2 2 2 (2) 2 3 3

65

Voz

__ sim dis- ser Se_a mim __ qui- ser Já viu __, já é __, já deu __ E_eu

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violão

T 1 1 1 (1) 1 0 3 3 3 1 (1) 1 0 1
 A 2 2 1 (1) 1 1 4 4 4 3 (3) 3 1 1
 B 1 1 0 (0) 0 1 2 2 2 2 (2) 2 3 3

69

Voz

— vou tor- cer pra ser vo- cê — e eu —

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violação

1 1 1 (1) 1 1 3 3 3 1 (1) 1 0 1

2 2 1 (1) 1 1 4 4 4 3 (3) 3 1 3

1 1 0 (0) 0 1 2 2 2 2 (2) 2 3 2

1 1 1 1 1 3 3 3 1 (1) 1 0 1

B' Outro

73

Voz

Vo- cê que vai Vo- cê que vem Vo- cê que quer Vo- cê que tem

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violação

1 1 1 (1) 1 1 3 3 3 1 (1) 1 0 1

2 2 1 (1) 1 1 4 4 4 3 (3) 3 1 3

1 1 0 (0) 0 1 2 2 2 2 (2) 2 3 2

1 1 1 1 1 3 3 3 1 (1) 1 0 1

77

Voz

Eu vou — tor- cer pra ser — vo- cê — e eu — Vo

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violação

1 1 1 (1) 1 1 3 3 3 1 (1) 1 0 1

2 2 1 (1) 1 1 4 4 4 3 (3) 3 1 3

1 1 0 (0) 0 1 2 2 2 2 (2) 2 3 2 0

1 1 1 1 1 3 3 3 1 (1) 1 0 1

Voz

81

___-cê que vai Vo ___-cê que vem Vo-cê que quer Vo-cê que tem

F7/A Fm6(7M) C7M(9) C7

Violão

TAB

(0)	1	1	1	(1)	1	0	3	3	3	1	(1)	1	0
	2	2	1	(1)	1	1	4	4	4	3	(3)	3	1
	1	1	0	(0)	0	0	2	2	2	2	(2)	2	3
							3	3	3	2	3	3	2

Voz

85

Eu vou tor ___-cer pra ser vo-cê Eu vou

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violão

TAB

1	1	1	(1)	1	1	0	3	3	3	1	(1)	1	0
			(1)	1	1	1	4	4	4	3	(3)	3	1
			(0)	0	0	0	2	2	2	2	(2)	2	3
							3	3	3	2	3	3	2

Voz

89

tor-cer pra ser vo-cê e eu Eu vou

F7 Fm6(7M) C7M(9) C7

Violão

TAB

1	1	1	(1)	1	1	0	3	3	3	1	(1)	1	0
			(1)	1	1	1	4	4	4	3	(3)	3	1
			(0)	0	0	0	2	2	2	2	(2)	2	3
							3	3	3	2	3	3	2

Voz

tor- cer pra ser vo- -cê e eu

Violoão

F7 Fm6(7M) C7M(9)

TAB

1	1	1	(1)	1	0	3	(3)
1	2	1	(1)	1	1	4	(4)
1	1	0	(0)	0	1	2	(2)
1	1	1	1	1	0	3	(3)