

E POI

Testo di G. TODRANI

Musica di M. CALABRESE - M. RINALDUZZI

Lento

liberamente
Mim9/11

E poi e poi e poi sa - rà co - me mo - ri -
re ca - de - re giù non ar - ri - va - re mai
e poi sa - rà e poi sa - rà co - me bru - cia -
re nel - l'in - fer - no che im - pri - gio - na. E se ti
chia - mo a - mo - re tu non ri - de - re se ti chia - mo a - mo - re. E
poi e poi e poi sa - rà co - me mo - ri - re la
poi e poi e poi sa - rà co - me spa - ri - re nel
not - te che, che non pas - sa ma - i
vuo - to che, che non smet - te ma - i e

Mim7 Mim7 Sim7 Do7+
Sol9 Lam7 Sol7+/9
Mim7 Sim7 Do7+
Sol7+/9 Mim7 Fa#m7/5b
Sol7 Fa Do Mi Fa7+
Mim7 *a tempo* Sim7 Do7+ Sol9
Lam7 Sol7+/9 Sol Re Fa#

poi sa - rà e poi sa - rà co-me im-paz-zi-re in un
 poi sa - rà, e poi sa - rà co-me mo - ri - re se vor-

Mim7 Sim7 Do7+ Sol9

vu - to che ab-ban - do - na. E se ti chia-mo a-mo - re tu non
 - ra - i an - da - re vi - a. Se ti chia-mo a-mo - re tu non

Mim7 Fa#m7/5b Sol7
Fa

ri - de - re se ti chia - mo a - mo - re.
 ri - de - re se ti chia - mo a - mo - re.

Do
Mi Fa7+ *Bateria* ♩ | 7 ♩ ♩

A - mo-re che non vo - la che ti sfio-ra il vi - so e ti

Sol Rem Do
La

ab - ban-do-na a - mo-re che si chie-de ti fa re - spi-ra - re

Sol Si Sol Rem Do
La

e poi ti uc-ci - de e poi e poi ti di - men-ti-ca

Sol Do Sol Si Lam7

ti li - be-ra e poi e po - i la not-te che,

Sol Do Sol Si Lam7

non pas - sa mai la not-te che,

Do Sol Sol Lam7

che non pas - sa ma - i. E

Dal 5/4 al 4/4, poi segue

Do Sol Re Fa#

A-mo-re a - mo-re che non vo - la — che ti sfio - ra il vi - so e

Fa7+ Sol Rem7 Do La

ti ab - ban - do - na a - mo-re che si chie - de —

Sol Si Sol Rem Do La

a - mo-re che si pie - ga ti fa re - spi - ra - re e poi —

Sol Si Sol Sol Rem La Lam7

ti uc - ci - de e poi — e poi — ti di - men - ti - ca ti

Sol Do Sol Si Lam7

li - be - ra e poi — e po - i — ti li - be - ra —

Sol Do Sol Si Lam7

e poi — e poi la not - te —

Sol Lam7 Sol Si Lam7

che — non pas - sa mai — la not - te che —

Do Sol Sol Lam7

che non pas - sa ma - i. E poi e

Do Sol *liberamente*

poi e poi sa - rà co - me mo - ri - re la not - te che,

che non pas - sa ma

Lam7/9/11 Sol7+/9

E poi e poi
 e poi sarà come morire
 cadere giù non arrivare mai
 e poi sarà e poi sarà come bruciare
 nell'inferno che imprigiona.
 E se ti chiamo amore
 tu non ridere se ti chiamo amore.
 E poi e poi
 e poi sarà come morire
 la notte che, che non passa mai
 e poi sarà e poi sarà come impazzire
 in un vuoto che abbandona.
 E se ti chiamo amore
 tu non ridere se ti chiamo amore.
 Amore che non vola
 che ti sfiora il viso e ti abbandona
 amore che si chiede
 ti fa respirare e poi ti uccide
 e poi e poi ti dimentica
 ti libera e poi e poi
 la notte che, che non passa mai
 la notte che, che non passa mai.

E poi e poi
 e poi sarà come sparire
 nel vuoto che, che non smette mai
 e poi sarà, e poi sarà come morire
 se vorrai andare via.
 Se ti chiamo amore
 tu non ridere se ti chiamo amore.
 Amore che non vola
 che ti sfiora il viso e ti abbandona
 amore che si chiede amore che si piega
 ti fa respirare e poi ti uccide e poi e poi
 ti dimentica ti libera
 e poi e poi ti libera
 e poi e poi
 la notte che non passa mai
 la notte che non passa mai.
 E poi e poi
 e poi sarà come morire
 la notte che, che non passa mai.