

Der Zauberlehrling

Text: Johann Wolfgang von Goethe
Bairische Fassung: Alfons Schweiggert
Musik: Elmar Raida
Tonumfang: 2-stimmig h-f''
Tonart: C-Moll
GEMA Nr. 2.525.417

♩ = 144

C m E♭ D F C m E♭ D F

Gesang

Klavier

♩ = 144
mp

G.

5 *mp* C m E♭ D F C m E♭ D F

Hat der al - te He - xen - meis - ter sich doch ein - mal weg - be - ge - ben!
Furt is er, da He - xn - moas - ta, Gott sei Dank, i bin al - loa. -

Kl.

G.

9 C m E♭ D F C m F m A♭ G

Und nun sol - len sei - ne Geis - ter auch nach mei - nem Wil - len le - ben!
End - lich kann i säi - ba zau - bern und des, wos i wui, aa do - a.

Kl.

13 C m E^b D F C m E^b D F

G. Sei - ne Wort und Wer - ke merkt ich und den Brauch,
Sei - ne Zau - ber - sprü - chal, und wias Zau - bern geht,

Kl.

17 C m E^b D F *rit.* C m F m A^b G *f* C m **langsamer**

G. und mit Geis - tes - stür - ke tu - i - ch Wun - der a - uch. Wal - le!
guat hob i mir ois g'merkt, i - bi - n ja net blä - d. Wal - le!

Kl. *rit.* **langsamer**

22 C m/B C m/B^b C m/A C m C m/B

G. Wal - le! man - che Strec - ke, daß zum Zwec - ke
Wal - le! Auf geht's, Was - si! Kumm, geh Gas - si!

Kl.

27 C m/B^b C m/A F m F m G

G. Was - ser flie - be und mit rei - chem vol - lem
Vom Fluss auf - fa, nei in'd Bod - wann, Was - ser,

Kl.

32 G C m C m G G

G. Schwal-le zu dem Ba-de sich er-gie-ße.
drall de, mach's rand - vo - i, i brauch an Hau-fa.

Kl.

Tempo I

37 *mf* C m E b D F C m E b D F

G. Und nun komm, du al - ter Be - sen! Nimm die schlech-ten Lum-pen - hül - len,
Und du Be - sn, do im Eck hint, braucht hot di da Moas - ta vui, —

Kl. **Tempo I** *mf*

41 C m E b D F C m F m A b G

G. bist schon lan - ge Knecht ge - we - sen: Nun er - fül - le mei-nen Wil - len!
pack den Putz - lum - pn ois Schür - zn, heit tuast du moi, wos i wu - i.

Kl.

45 C m E b D F C m E b D F

G. Auf zwei Bei - nen ste - he, o - ben sei ein Kopf,
Zwoa Fiaß soin da wach - sn, und da Kopf schee groß!

Kl.

langsamer

49 Cm Eb D F rit. Cm Fm Ab G f Cm

G. ei - le nun und ge - he mi - t de - m Was - ser - to - pf! Wal - le!
 Pack jetzt dei - ne Ha - xn! A - b mit - m Ei - mer, lo - s! Wal - le!

49 Kl. rit. f langsamer

54 Cm/B Cm/Bb Cm/A Cm Cm/B

G. Wal - le! man - che Strec - ke, daß zum Zwec - ke
 Wal - le! Auf geht's, Was - si! Kumm, geh Gas - si!

54 Kl.

59 Cm/Bb Cm/A Fm Fm G

G. Was - ser flie - ße und mit rei - chem vol - lem
 Vom Fluss auf - fa, nei in'd Bod - wann, Was - ser,

59 Kl.

64 G Cm Cm G G

G. Schwal - le zu dem Ba - de sich er - gie - ße.
 drall de, mach's rand - vo - i, i brauch an Hau - fa.

64 Kl.

Tempo I

69 *f* C m E^b D F C m E^b D F

G. Seht, er läuft zum U - fer nie - der, wahr - lich! Ist schon an dem Flus - se
Schaug an Be - sn, wie der los - prätscht, und am Fluss is er scho drun - tn,

Kl. *f* **Tempo I**

73 C m E^b D F C m F m A^b G

G. und mit Blitz - es - schnell - le wie - der ist er hier mit ra - schem Gus - se.
saust mim vol - len Ei - mer auf - fi, s'dau - ert nur a paar Se - kun - den.

Kl.

77 C m E^b D F C m E^b D F

G. Schon zum zwei - ten Ma - le! Wie das Be - cken schwillt!
Wie - da a - bi, auf - fi, s'Bod - wann - dl is voi,

Kl.

81 C m E^b D F *rit.* C m F m A^b G **Tempo I**
C m

G. Wie sich je - de Scha - le voll mit Was - ser fü - llt! Ste - he!
und jetzt schnäi des Sprü - chal, dass er auf - hörn so - i. Hoit! Hör

Kl. *rit.* **Tempo I**

86 C m/B C m/B^b C m/A C m C m/B

G. Ste - he! Denn wir ha - ben dei - ner Ga - ben
auf! 'S is ois voi Was - ser! Schaug, wias bis zum

Kl.

91 C m/B^b C m/A F m F m F m

G. voll ge - mes - sen! Ach, ich merk es! We - he!
Rand nauf ste - ht. Jess Ma - ri - a! I woaß

Kl.

96 F m E^bm A^b7 E^bm A^baug A^b7

G. We - he! Hab ich doch das Wort ver - ges - sen!
nim - mer, wia des Zau - ber - sprü - chal ge - ht.

Kl.

mp
101 C[#]m E D[#] F[#] C[#]m E D[#] F[#]

G. Ach, das Wort, wo - rauf am En - de er das wird, was er ge - we - sen!
Ja, des Sprü - chal, des den Be - sen auf - hoit, dass er nim - mer rennt. —

Kl.

mp

105 C#m E D# F# C#m F#m A G#

G. Ach, er läuft und bringt be - hen - de! Wärs du doch der al - te Be - sen!
 Oi - wei holt der meh - ra Was - ser, is denn der va - ruckt am E - nd!

Kl.

crescendo

109 C#m/C# E/C# D#/C# D#/C# F#/C# F/C#

G. Im - mer neu - e Güs - se bringt er schnell he - rein,
 D'Bod-wann lafft scho ü - ber, und am Bo-dn steht d'Soß, oa

Kl. *crescendo*

decrescendo

113 F/C# A#b/C# G/C# G/C# G7(b9)/C# G7

G. Ach! und hun - dert Flü - se stür - zen auf mich ein.
 Kü - bi nach - m an - dern, Sog, was tua - ri bloß?

Kl. *decrescendo*

Tempo I

117 *mp* Cm Cm/B Cm/Bb Cm/A Cm Cm/B Cm/Bb Cm/A

G. Nein, nicht län - ger kann ich's las - sen, will ihn fas - sen. Das ist Tü - cke!
 Na, jetzt reichs ma! I kann nim - mer, s'werd no schlim - mer mit dem Tei - fi!

Kl. *mp*

121 Fm G Cm G7 *f* Cm Eb

G. Ach! nun wird mir im-mer bän-ger! Wel-che Mie-ne! Wel-che Bli-cke! O - -
 Der is, schau-gn o, den Sau-hund, hin-ter - fo - tzig oh - ne Zwei-fi. Ho - -

Kl.

126 D F Cm Eb D F Cm Eb

G. o, ——— du Aus - ge - burt der Höl - le! So - - -
 it! ——— Ze - fix! s'werd oi - wei schlim-mer! 's Hau - - -

Kl.

130 D F Cm Eb D F keine Akkorde

G. ll das gan - ze Haus er - sau-fen? Seh ich ü - ber
 s sauft ab, wos i bloß du - a? D'Brü-ha schwappt ei - na

Kl.

134 Cm Fm Ab G Cm Fm

G. je - de Schwel - le doch schon Was - ser - strö - me lau - fen. Ein ver - ruch - ter
 in jed's Zim - mer und jetzt gibt der no koa Ru - ah. Be - sen - lua - da!

Kl.

138 A^b G C^m F^m A^b G C^m A^b

G. Be - sen, der nicht hö - ren wi - ll! Stock, der du ge -
Mist-viech! Hör auf, dich zu rüh - rn! Steh bleibst! Starr werst!

Kl.

142 G7 *rall.* G7 G7 ***p*** **langsamer** *Gesprochen ohne Musik:*

G. we - sen, steh doch wie - der still! Willst's am En - de
Staat bist! Möchst net glei pa - riern! Möchst net auf - hörn!

Kl. *rall.* **langsamer**
Klavier tacet

146

G. gar nicht las - sen? Will dich fas - sen, will dich hal - ten und das al - te
Wuist net steh bleim! Bür - schal, wart glei geht's dir schlecht! - S'Ha-cki hoi i

Kl.

150 *rit.* **Tempo I** *Keine Akkorde!*

G. Holz be - hend - de mit dem schar - fen Bei - le spal - ten. Seht, da kommt er
und na mach i Kloa - hoiz aus dir, blä - da Knecht. - Auf - passt! Schaug, do

Kl. *rit.* **Tempo I**

154

G.

Kl.

158 *rit. crescendo* **Tempo I** *f* C_m E_b

G.

Kl.

162 D F C_m E_b D F C_m E_b

G.

Kl.

166 D F *rit.* C_m F_m A_b G C_m/C C_m/B **Tempo I**

G.

Kl.

171 C m/B^b C m/A C m/C C m/B C m/B^b

G. bei - de Tei - le stehn in Ei - le schon als
Die zwoa Spei - tl sten - ga auf, ois waar nix

Kl.

176 C m/A F m F m G G

G. Knech - te völ - lig fer - tig in die Hö - he!
gwe - sn, san zu zwoat und holn jetz Was sa.

Kl.

181 C m C m G G C m E^b **Tempo I**

G. Helft mir ach! ihr ho - hen Mäch - te! Und sie lau - fen!
Helfts ma do - ch, himm - li - sche We - sn! Zu zwoat wu - slns

Kl. **Tempo I**

186 D F C m E^b D F C m E^b

G. Naß und näs - ser wird's im Saal und auf den Stu - fen. Welch ent - setz - li -
wie - der - au - fi, bis zum Bauch nauf's Was - ser steht. - Jetzt kann oa - na

Kl.

190 D F *ff* Fm *rit.* Fm G G

G. ches Ge-wäs-ser! Herr und Meis-ter! hör mich ru-fen!
 nur no häi-fa: Moas-ta, kimm schnäi!! - Hörst mi ne-t?

Kl. *ff* *rit.*

langsamer

195 *p* Cm Eb D F Cm Eb D F

G. Ach, da kommt der Herr und Meis-ter! Herr, die Not ist groß!
 Wusch! Scho kimm da Moas-ta! - - Sieh-gstn do, den See?!

Kl. *p* **langsamer**

199 Cm Eb D F Fm *molto rit.* G *f* Cm/C

G. Die ich rief, die Geis-ter, werd ich nun nicht los. In die
 Hob an Be-sn grua-fa, bring-an net zum Steh! "Ab in d'

Kl. *molto rit.* *f* **noch langsamer**

204 Cm/B Cm/Bb Cm/A Cm Cm/B

G. E-cke, Be-sen! Be-sen! Seid's ge-we-sen!
 E-cka, Be-sn! Be-sn! Knecht seid's gwe-sn.

Kl.

209 Cm/B \flat Cm/A F m F m

G. Be - sen! Be - sen! Denn als Geis - ter
 Stehts bloß stu - i! Weil es macht's, sonst

Kl.

213 G G Cm Cm G

G. ruft euch nur zu sei - nem Zwe - cke erst her -
 sollts va - re - cka, nur, wos da oid Moas - ta

Kl.

218 G Cm Cm/B Cm/B \flat Cm/A

G. vor der al - te Meis - ter, al - te Meis - ter,
 wu - i! Da ois Moas - ta, da oid Moas - ta,

Kl.

223 F m F m G G7 Cm

G. erst her - vor der al - te Meis - ter, erst her -
 weil es macht's, sonst sollts va - re - cka, nur wos

Kl.

228 Cm *rall.* G G Cm

G. vor der al - - - te Meis - - -
 da oid Moas - - - ta wu - - -

Kl. *rall.*

232 Cm Cm Cm

G. - - - - - ter. .
 - - - - - i. .

Kl.