

Regina Coeli

G. P. da Palestrina
(1526-1594)

Soprano
Re - gi - na coe - li lae - ta - re, al - le - lu -

Alto
Re - gi - na coe - li lae - ta - re, al - le - lu -

Tenor
8 Re - gi - na coe - li lae - ta - re, al - le -

Bass
Re - gi - na coe - li lae -

Practice

S
ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia; Qui - a

A
ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia; Qui - a

T
8 lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Qui - a quem

B
ta - re, al - le - lu - ia;

S
quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - le -

A
quem me - ru - i - sti por - ta - re, al -

T
8 me - ru - i - sti por - ta - re,

B
Qui - a quem me - ru - i - sti por - ta - re,

25

S lu-ia, al- le- lu-ia, al - le-lu- ia.

A le-lu- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T al- le - lu - ia, al- le - lu - ia.

B al- le - lu - ia.

30

S Re - sur-re - xit, si-cut di - xit, re - sur-re - xit, si-cut di-

A Re-sur - re-xit, si - cut di- xit, re - sur-re-xit, si- cut di-

T Re - sur - re - xit, si - cut di -

B Re - sur - re - xit, si-cut di - xit,

35

S xit, al-le-lu - ia;

A xit, al - le-lu-ia;

T xit, al - le-lu - ia; O-

B al - le - lu-ia;

40 45

S O - ra pro no- bis De- um,

A O - ra pro no - bis De - um,

T 8 ra pro no- bis De- um, al - le- lu -

B O - ra pro no - bis De - um, al - le- lu -

50

S al - le- lu - ia, al - le- lu -

A al - le- lu - ia, al - le- lu -

T 8 ia, al - le- lu - ia, al - le- lu - ia, al - le- lu - ia

B ia, al - le- lu - ia, al - le- lu - ia,

55

S ia, al - le- lu - ia, al - le- lu - ia.

A ia, al - le- lu - ia, al - le- lu - ia.

T 8 al - le- lu - ia, al - le- lu - ia.

B al - le- lu - ia, al - le- lu - ia.