

UM DIA DE ESPERANÇA

Jader Santos

alegre

todos

mf Deus nos deu um

Dm7 Gm7 B^b/C B^bM7 F₂/A F^{sus4}/G C^{sus4}

6

di - a na se - ma - na pra pen - sar - mos no que E - le fez Se - pa - ra - do, a - ben - ço -

6

F₂ F[#] F^{sus4}/G B^b/C D+ D7 Gm7

11

a - do, san - ti - fi - ca - do di - a de lou - vor Di - a lin - do, es - co - lhi - do co - mo

11

Gm(maj7) Gm7 C/G B^b/C C7 F₂ E^b/F F7

UM DIA DE ESPERANÇA

2

16

ver-da-dei-ro me - mo - rial Pra lem - brar - mos ——— constan - te - men - te que o

Detailed description: This block shows the vocal line for measures 16 through 19. The melody is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat major). The lyrics are: "ver-da-dei-ro me - mo - rial Pra lem - brar - mos ——— constan - te - men - te que o". The music consists of eighth and quarter notes, with a long horizontal line indicating a sustained note for the word "mos".

16

B \flat M7 D \flat E \flat F A \flat
E \flat D \flat C C

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 16 through 19. It features a grand staff with treble and bass clefs. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. Chord symbols are placed above the staff: B \flat M7, D \flat /E \flat , E \flat /D \flat , F/C, and A \flat /C.

20

gran-de Deus é o Cri - a - dor O sá-ba-do é um di-a de es-pe - ran - ça, de lem-

Detailed description: This block shows the vocal line for measures 20 through 23. The melody is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "gran-de Deus é o Cri - a - dor O sá-ba-do é um di-a de es-pe - ran - ça, de lem-". The music consists of eighth and quarter notes.

20

B \flat C7sus4 C7 C7sus4 B \flat 2 C2 F
C D E

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 20 through 23. It features a grand staff with treble and bass clefs. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. Chord symbols are placed above the staff: B \flat /C, C7sus4, C7, C7sus4, B \flat 2/D, C2/E, and F.

25

bran - ça, de des - can-so ple-no do la - bor É di - a de es-pe - ran - ça, de a -

25

F²
A B^bM7 C7sus4 B^b2
D C2 F

29

lian - ça en-tre um po-vo e o seu Se - nhor É di - a de a-le - gri - a, de har-mo-

29

F²
A B^b2 C7sus4 A
C# Dm

UM DIA DE ESPERANÇA

4

33

ni - a é di-a de can - ção e po-e - si - a Tem-po a-ben-ço - a - do, san-to di-a do Se-

33 C m7 $\frac{E\flat}{F}$ B \flat 2 $\frac{F2}{A}$ D m7 G m7 C 7sus4

38 *todos*

nhor Li-vres de cui - da - dos des-ta vi - da, nos vol -

38 F C 7sus4 F2 F \sharp o

42

ta - mos pa - ra o Sal - va - dor. Es - tu - da - mos a pa - la - vra a - pren -

F sus4 G B \flat C D+ D7 G m7 G m(maj7)

46

de - mos mais do Seu a - mor Nes - se di - a tão pre - cio - so de - di -

G m7 C G B \flat C C7 F2 E \flat F F7

50

ca - mos tem - po pra ser - vir aos que tan - to ne - ces - si - tam de a - ten - ção e um pou - co de a -

B \flat M7 D \flat E \flat F A \flat 2 B \flat C E \flat D \flat C C

UM DIA DE ESPERANÇA

6

55

mor O sá-ba-do é um di-a de es-pe - ran - ça, de lem - bran - ça, de des-

55 C7sus4 C7 C7sus4 B \flat 2 D C2 E F F2 A

60

can-so ple-no do la - bor É di - a de es-pe - ran - ça, de a - lian - ça en-tre um

60 B \flat M7 C7sus4 B \flat 2 D C2 E F F2 A

64

po-vo e o seu Se - nhor É di - a de a - le - gri - a, de har - mo - ni - a é di - a de can -

64

B \flat 2 C7sus4 $\frac{A}{C\#}$ Dm Cm7 $\frac{E\flat}{F}$

68

ção e po - e - si - a Tem - po a - ben - ço - a - do, san - to di - a do Se - nhor

68

B \flat 2 $\frac{F2}{A}$ Dm7 Gm7 C7sus4 F

UM DIA DE ESPERANÇA

8

73

De um sá-ba-do a ou-tro sá-ba-do a-do-ra-re-mos jun-tos ao Senhor Na

73

B \flat min7 E \flat /
B \flat F B \flat /
F F F/A

78

ter-ra re-no-va-da, por to-da e-ter-ni-da-de e-xal-ta-re-mos Seu a-mor

78

B \flat min7 Gm7(b5) E/
C C7sus4

82

O sá-ba-do é um di-a de es-pe - ran - ça, de lem - bran-ça, de des - can-so ple-no do la -

82

D7sus4 C E D F# G G2 B C M7

87

bor É di - a de es-pe - ran - ça, de a - lian - ça en-tre um po-vo e o seu Se -

87

D7sus4 C2 E D2 F# G G2 B C2

UM DIA DE ESPERANÇA

10

91

nhor É di - a de a - le - gri - a, de har - mo - ni - a é di - a de can -

91

D7sus4 B/D# Em Dm7 E/G

94

ção e po - e - si - a Tem - po a - ben - ço - a - do,

94

C2 G2/B Em7 Am7

97

Tem - po tão sa - gra - do, Tem - po in - com - pa -

97

G²
B D
E E min7

100

rá - vel, san - to di - a do Se - nhor

rit.

100

Am7 D 7sus4 E^bMaj7 C min7 A m7(b5) G

rit.