

O Nata Lux

Edited by: John Henry Fowler

Revision: 4 - 14 - 00

Hymn for Lauds on the Feast of the Transfiguration

Thomas Tallis

(C. 1505 - 1585)

Soprano:

2 Oh na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re-demp

Alto:

3 Oh na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re -

Tenor I:

Oh na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su

Tenor II:

Oh na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re -

Bass:

Oh na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re -

4 - tor sae- cu - - li. 5 Di - gna- re cle - mens sup- pli -

- demp - tor sae - cu - li. Di - gna- re cle - mens sup- pli -

re-demp - tor sae - cu - li. Di - gna- re cle - mens sup- pli -

- demp - tor sae - cu - li. Di - gna- re cle - mens sup - pli -

- demp - tor sae - cu - li. Di - gna- re cle - mens sup - pli -

7 - cum ____ Lau - des pre - ces que su - me - re. Qui car - ne

8 - cum Lau-des pre - ces____ qui su - me - re. Qui car - ne

8 - cum____ Lau-des pre - ces que su - me - re. Qui car - ne

8 - cum____ Lau-des pre - ces que su - me - re. Qui car - ne

10 quon - dam con-te - gi. 11 Di -gna-tus es pro per-di - tis.

10 quon - dam con-te - gi. 11 Di -gna-tus es____ pro per-di - tis.

8 quon - dam con - te - gi. Di -gna-tus es pro per-di - tis.

8 quon - dam con-te - gi.____ Di - gna-tus es pro per-di - tis.

quon - dam con - te - gi. Di -gna-tus es pro per-di - tis.

14 15 16 17 18

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti corpo - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 19 20 21 22 23

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti corpo - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.

 Nos mem-bra con - fer ef-fi - ci. Tu-i be-a - ti cor - po - ris.