

Pense em Mim

Douglas Maio, Zé Ribeiro e Mário Soares

Arranjo Original de Marcos Leite

Rearranjo e Transcrição de Paulo Rowlands

Com ritmo e muito apaixonado

Soprano (S):
 La ia la la la la ia la
 la ia la la la la ia pa ra ra ra
 Pom po ro ro rom pom pom pom po ro ro rom pom pom
 la ia la la la la la la la ia
 La la la la ia la na na na na na na
 La la la la ia la na na na na na na
 La ia la la la la ia la pom po ro ro rom pom pom pom po ro ro rom pom pom

Contralto (C):
 La ia la la la la ia pa ra ra ra
 pa ra pa pa pa ra pa pa pa da uá
 pom pom pom pom pom pom pom rrrra ta ta ta ta ta ta ta
 la ia la la la ia la na na na na na na
 la ia la la la ia la na na na na na na
 pom po ro ro rom pom pom pom po ro ro rom pom pom

Tenore (T):
 Pa pa ra ra pa pa ra ra ra
 pa ra pa pa pa da uá
 pom pom pom pom pom pom pom
 pom po ro ro rom pom pom pom po ro ro rom pom pom

Basso (B):
 pa ra ra ra
 pa ra pa pa pa da uá
 pom pom pom pom pom pom pom
 pom po ro ro rom pom pom pom po ro ro rom pom pom

13

na la la la ia la la rrra ta ta ta ta ta ta
 na la la la ia la la rrra ta ta ta ta ta ta
 la ia la la la la la la la ia rrra ta ta ta ta ta ta
 pom pom pom pom pom pom pom rrra ta ta ta ta ta ta

17

ta Em vez de vo-cê fi-car pen-san - do ne - la Ah!
 ta Em vez de vo-cê Ah! em vez de vo - cê fi - car
 ta Em vez de vo-cê Ah! em vez de vo - cê fi - car
 ta Em vez de vo-cê Ah! em vez de vo - cê fi-car, fi-car pensando

21

Em vez de vo-cê fi-car chorando por e - la Pen - se_em mim
 pensando pen-san do_e chorando Ai, cho-ran-do por e - la Pen - se_em mim
 pensando pen-san do_e chorando Ai, cho-ran-do por e - le
 ne - le Ah! Ai, cho-ran-do por e - le

25

chore por mim li - ga pra mim não não li - ga pra e - la Pense em mim

chore por mim li - ga pra mim não não li - ga pra e - la Pense em mim

Ah, pense em mim chore por mim, li - ga pra mim não não li - ga pra e - le pa - ra

Ah, pense em mim chore por mim li - ga pa - ra mim mas não li - ga pa - ra

29

Ah chore li - ga pra mim não não li - ga não pra

Ah chore li - ga pra mim não não li - ga pra e - la pra

e - le cho-re por mim li - ga pra mim não não li - ga pra e - le pra

e - le cho-re por mim pa - ra mim não não li - ga não pra

Cabeças movendo dizendo "não!"

33

e - la não cho-re por e - la ai ai ai ai ai ai ai ai

e - la não cho-re por e - la ai ai ai ai ai ai ai ai

e - le não cho-re por e - le ai ai ai ai ai ai ai ai

e - le não cho-re por e - le ai ai ai ai ai ai ai ai

37

Se lem bre que eu a muito tempo te a - mo, te amo, te a - mo
 Se lem bre que eu já te tra cei no pi - a - no, pi - a - no, pi - a - no

Se lem bre que eu a muito tempo te a - mo, te amo, te a - mo
 Se lem bre que eu já te tra cei no pi - a - no, pi - a - no, pi - a - no

Se lem bre que eu eu te a - mo, te amo, te a - mo
 Se lem bre que eu no pi - a - no, pi - a - no, pi - a - no

a - i eu te a - mo, te amo, te a - mo
 no pi - a - no, pi - a - no, pi - a - no

41

Que-ro fa - zer vo - cê fe - liz
 Va-mos mo-lhar o cha - fa - riz

Que-ro fa - zer vo - cê fe - liz Ah! Vamos pegar
 Va-mos mo-lhar o cha - fa - riz Ah! Vamos deitar

Que-ro fa - zer vo - cê fe - liz Ah! Vamos pegar
 Va-mos mo-lhar o cha - fa - riz Ah! Vamos deitar

Que-ro fa - zer vo - cê fe - liz Que-ro fa - zer, que-ro fa - zer vo - cê fe -
 Va-mos mo -lhar, Va-mos mo -lhar, vamos molhar o cha - fa -

45

a - vi - ão a - vi - ão a - vi - ão a fe - li - ci - da - de
 cha - fa - riz cha - fa - riz cha - fa - riz depois merthiola -

o primeiro_avi - ão com des - ti no fe - li - ci - da - de a fe - li - ci - da -
 e cur - tir um Fal - ção vem, a - garra_o meu cabelo_e me ba - te depois merthiola -

o primeiro_avi - ão com des - ti no fe - li - ci - da - de a fe - li - ci - da -
 e cur - tir um Fal - ção vem, a - garra_o meu cabelo_e me ba - te depois merthiola -

- liz a - vi - ão a - vi - ão a - vi - ão da fe - li - ci - da - de o_a - vi - ão
 - riz cha - fa - riz cha - fa - riz cha - fa - riz eu que-ro merthio - la - te cha - fa - riz

49

1.

de te pra mim é vo - cê der eu quero me_ar - der

de te pra mim é vo - cê der eu quero me_ar - der

de te pra mim é vo - cê der eu quero me_ar - der

de te pra mim é vo - cê der eu quero me_ar - der

Contando 1, 2, 3, 4 com os dedos em silêncio

da fe - li - ci - da - de pra mim é vo - cê
me dá o merthio - la - te eu quero me_ar - der

53

2.

In Battere *rit*

Pen - se_em mim Pen - se_em mim

Pen - se_em mim Pen - se_em mim

Pen - se_em mim Pen - se_em mim

Pen - se_em mim Pen - se_em mim

Pen - se_em mim Pen - se_em mim

Neo iê iê iê dos anos 90

Sucesso da dupla

Leandro e Leonardo

O arranjo original foi escrito por Marcos Leite na cidade de Curitiba em setembro de 1991 e rearranjado por Paulo Rowlands na cidade de Valinhos em março de 1999 especialmente para o Oficina Coral Unicamp.

Paulo Rowlands