

Júrame

Voice *Languido*

Piano *mf* *p dolente*

p poco rubato 


To - dos di - cen que es men - ti - ra que te quie - ro, Por - que

nun - ca me ha - bían vis - to e - na - mo - ra - da, Yo te ju - ro que yo mis - ma no com -

pren - do El por - que me fas - ci - na tu mi - ra - da. Cuan - do es -

C7 



toy cer - ca de tí y es - tás con - ten - to, No qui - sie - ra que de na - die te a - cor -

Fm 

D7 

Gm 

Cm 



dá - ras; Ten - go ce - los has - ta del pen - sa - mien - to Que pue - da re - cor -


G7 

Cm 

C 



dar - te a o - tra mu - jer a - ma - da. Jú - ra - me que aun que pa - se mu - cho

C# dis. 

G7 



tiem - po No ol - vi - da - rás el mo - men - to, En que yo te co - no - oí. Mi - ra - me,

C# di s G7 G Aug

accel. *tratt.* *accel.* *tratt.* *a tempo*

— pues no hay na-da más pro-fun-do Ni más gran-de en es-te mun-do Que el ca-ri-ño que te

colla voce

C C7 F

f *accel. molto*

di. Bé-sa-me, con un be-so e-na-mo-ra-do, Co-mo na-die me ha be-

f *sempre colla voce*

Fm C G7 C

riten. molto *f* *ff*

sa-do Des-de el día en que na-cí. Quié-re-me, quié-re-me has-ta la lo-

riten. molto

C Gm A7 Dm C

lento *mp doloroso* *ten.* *D.C.*

cu-ra. A-sí sa-brás la a-mar-gu-ra Que es-toy su-frien-do por tí.

lento *p* *colla voce* *D.C.*