

LA ESTRELLA DE ORIENTE

Villancico tradicional de Molina de Segura

J. M. Sandoval (s. XIX)

Recop. y arm.: Marcelo Beltrán

Moderato (♩. = 50)

Deciso, solemne

S
T

1^a *mf* La_es - tre - lla de_O - rien - te a - nun - cian - do_es - tá que_el
2^a *f* La_es - tre - lla de_O - rien - te a - nun - cian - do_es - tá

S
A
T
B

5
1^a *mf* que_el Rey de los cie - los ha na - ci - do ya. La_es ya.
2^a *f* que_el Rey de los cie - los ha na - ci - do ya. ya. *mf* Mar -
que_el Rey de los cie - los ha na - ci - do ya. La_es ya.
1^a *mf* que_el Rey de los cie - los ha na - ci - do ya. ya. ——— ya. ———
2^a *f* que_el Rey de los cie - los ha na - ci - do ya. ——— ya. ———

S
A
T
B

10
p ¡Mar - che - mos ya! ¡Mar - che - mos ya! ¡Mar - che - mos ya!
che - mos pas - to - res, pas - to - res mar - che - mos al pun - to_a Be - lén. Que_en
él ha na - ci - do, que_en él ha na - ci - do el Dios de_Is - ra -
p ¡Mar - che - mos ya! ¡Mar - che - mos ya! ¡Mar - che - mos ya!
p ¡Mar - che - mos ya! ¡Mar - che - mos ya! ¡Mar - che - mos ya!

2

S ya! *f* No - che de glo - ria y de re - go - ci - jo.

A el. *p* B.C.

T ya! *f* La que de - be - mos ce - le -

B ya! *p* B.C.

14

Con júbilo

S *f* Can - tan - do y bai - lan - do y al ni - ño o - fre - cien - do lo que bue - na - men - te po - da - mos lle -

A *f* Siem - pre can - tar, siem - pre bai - lar, lo que bue - na - men - te po -

T *f* Siem - pre can - tar, siem - pre bai - lar po - da - mos lle -

B *f* Siem - pre can - tar siem - pre po - da - mos lle -

18

Tenor Solo

Bajo Solo Yo le lle - va - ré un bo - rre - go, — u - nas pie - les —

S var. *f* Y no -

A drás lle - var.

T var. *p* Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

B var. *p* Dm dm dm dm dm dm dm dm

22

S so - tros — que-so_y le - che — miel y_al - mí - bar y_al - go más. *mf* ¡A Be -

A *mf* Y no - so - tros que-so_y le - che y al - go más.

T *p* dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

B *p* dm dm dm dm dm dm dm

27 *p* dm dm dm dm dm dm dm

S lén — ya mar - char! ¡A Be - lén al ni - ño_a - do - rar! *p* ¡A Be -

A *mf* ¡A Be - lén ya mar-char! Al — ni - ño a - do - rar

T *mf* ¡A Be - lén! Al ni - ño a - do - rar.

B *mf* ¡A Be - lén mar - char! Al ni - ño_a - do - rar.

31 *mf* ¡A Be - lén mar - char! Al ni - ño_a - do - rar.

S lén — ya mar - char! *ff* ¡A Be - lén al ni - ño_a - do - rar! *no rit.*

A *p* ¡A Be - lén ya mar-char *ff* ¡A Be - lén al ni - ño_a - do - rar!

T *p* ¡A Be - lén! *ff* ¡A Be - lén al ni - ño_a - do - rar!

B *p* ¡A be - lén mar - char! *ff* ¡A Be - lén al ni - ño_a - do - rar!

35 *p* ¡A be - lén mar - char! *ff* ¡A Be - lén al ni - ño_a - do - rar!

Marcelo Beltrán,
Málaga 1995