

purpura

HUDBA JIŘÍ ŠLITR SLOVA JIŘÍ SUCHÝ

Phonogram

nahráno na deskách Supraphon

Tempo di waltz

Piano introduction in 3/4 time, marked *mf*. The music features a waltz-like melody with triplets in both the treble and bass staves.

p F E F E F7 B^b F

Ti - še a o - chot - ně pur - pu - ra na plot - ně vo - ní, stá - le vo - ní,
 Snad je - nom v pod - kro - ví bás - ní - ci blá - ho - ví pro ni sl - zy ro - ní,

Vocal line with piano accompaniment. The piano part includes chords and a waltz-like accompaniment.

B^b F 1. C7 Gm7

ni - kdo si ne - vši - má, jak ži - vot mě - ní se v dým.
 hra - ny jí od - zvo - ní

Vocal line with piano accompaniment. The piano part includes chords and a waltz-like accompaniment.

C7 Gm7 C7 2. C7 F B^b F F7

ram - pou - chem křiš - tá - lo - vým.

Vocal line with piano accompaniment. The piano part includes chords and a waltz-like accompaniment.

1 2 3 1

B^b B^bdim B^b F⁺ B^b B^bdim B^b F Fdim

Slun - ce se vy - no - ří, hned však se k po - ho - ří sklo - ní, rych - le

B^b F *mp* Dmi A⁷ Dmi⁷ G⁷ C *cresc.*

sko - ní, a pak se do - sta - ví dlou - há a po - koj - ná noc.

Fmi⁶ Cdim C⁷ *p* F E F E F⁷

Ti - še a o - chot - ně pur - pu - ra na plot - ně

B^b F B^b F

vo - ní, stá - le vo - ní, po ní k nám v klouzlo to

C⁷ F B^b F *rit.*

ta - jem - né kouz - lo vá - noc.