

# Arrunango

Héctor G. Villalobos

Canción de cuna indígena

Antonio Estévez, 1954

*Tiernamente, calmo*

Solista *mp* A - rru-nan - - - go, *p* a - rru-nan - - - go

Soprano *p* A - sí di-ce la ma-dre can - tan - do, *pp* B.C. —

Alto *p* B.C. — A - sí *pp*

Tenor *p* B.C. — *pp*

Bajo *p* B.C. — *pp*

6

S *pp*

A di-ce la ma-dre can - tan - do —

T *pp* La pa-la-bra de mú - sica tie-ne un sa-bor in - dí - ge-na, — de gua -

B *pp* La pa-la-bra de mú - sica tie-ne un sa-bor in - dí - ge-na, — de gua -

11 *poco rit.*

A de gua - ru - - - ra, de a - gua, — de ja - güey y de pá - ja-ro.

T ru - ra, — de a - gua — B.C. —

B ru - ra, — de a - gua — B.C. —

14 *P* 2 2 2 2 2

Solo

El ni - ño es un o - vi - llo de la - na can - do - ro - sa, —

S *pp* B.C. —

A *pp* B.C. —

T *pp* B.C. — *p* La can - ción es la

B *pp* B.C. —

17 *p*

S A - rru - nan - - - - go, — a - rru -

A B.C. —

T 8 rue - ca — que lo hi - la en la no - che B.C. —

B B.C. —

20 *tiernísimo* *rit.-----*

Solo que mi ni-ño se duer - me si-gi-lo-so en la som-bra, vie-ne a tien - tas el

S nan - - - go B.C. B.C.

A *p* *pp*  
B.C. B.C.

T *p*  
B.C.

B

23 *un poco más lento* *más lento*

Solo sue - ño. A - rru - nan - - - - - go, a - rru - nan - go

S *pp*  
B.C.

A *pp*  
B.C.

T *pp*  
B.C.

B *pp*  
B.C.