

첫키스

이승호 작사
Shusu, Hitvi 작곡
F.T 아일랜드 노래

F.T 아일랜드 1집 'Cheerful Sensibility' (2007.06) 수록곡

♩ = 92
B \flat

F

Gm7

E \flat

F sus4

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G \flat (labeled '오 -'). The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a treble line with eighth-note chords. Chord symbols B \flat , F, Gm7, E \flat , and F sus4 are positioned above the staff.

5

B \flat

F

Gm7

E \flat

F sus4

The second system continues the musical score. The vocal line has a whole rest, followed by a half note G \flat (labeled '오 -'), a whole rest, a half note G \flat (labeled '예 -'), and a whole rest. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chord symbols B \flat , F, Gm7, E \flat , and F sus4 are positioned above the staff. A watermark 'www.akbobada.com' is visible in the background.

9

B \flat

F

Gm7

E \flat

F sus4

The third system of the musical score features the vocal line with the lyrics '영 화 - 처 럼 -' and '멋 질 - 수 있 - 을 까 -'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chord symbols B \flat , F, Gm7, E \flat , and F sus4 are positioned above the staff.

13 B \flat F Cm7 E \flat F sus4

그 - 녀 - 와 의 - 처음 입 맞 춤 오 - - - -

17 B \flat F Gm7 E \flat F sus4

내 일 - 다 시 - 만 날 - 것 같 - 은 데 - 왜
영 화 - 처 럼 - 고 개 - 를 돌 - 릴 까 - 입 을

21 B \flat F Cm7 Gm7 F

벌 써 부 터 - 두 근 거 리 는 - 떨 린 가 숨 이 터 질 것 - 같 은 지 숨 사 탕
맞 춘 후 엔 - 어 땡 게 숨 을 - 쉴 까 - 그 게 또 - 걱 정 되 눈 은 언

25 E \flat M7 E \flat (add9) Dm7 Gm7 Dm7/F

- 같 을 - 까 궁 - 금 해 - 눈 을 감 고 상 - 상 해 - - - - 후 시 그
- 제 쯤 - 에 감 - 는 지 - 코 는 어 떡 하 - 는 지 - - - - 대 체 얼

46 C G Em7 FM7

- 직 히 아 - 직 - 까 지 - 키 스 - 해
 - 직 히 아 - 직 - 까 지 - 키 스 - 니
 - 할 히 아 - 직 - 까 지 - 키 스 - 너
 께 나 - 영 - 원 히 - 히 - 스 - 너

49 Dm7 G7 To Coda Ab Cm7/F F7

- 본 적 없 - 다 는 결 - 오 - -
 - 가 - 처 - 음 이 야 - 오 - -
 - 하 - 고 - 만 할 께

52 Bb F Gm7 Eb F sus4

음 - - - - 나 - - - -

56 Bb F Gm7 Eb F sus4

나 - - - - 음 - - - - 그 런 격

60 E^b(add9) Dm7 Gm7 Dm7

- 정 으 - 로 밤 - 샌 지 - 아 주 오 래 지 - 난 후 --- 우 린 드

64 E^b(add9) Dm7 A^b Cm7/F F7 F/G G7

- 디 어 - 어 느 깊 - 은 밤 - - 살 머 시 입 을 맞 췄 지 - 오 --- know -

D.S. al Coda

69 C G7 Em7 FM7

- 오 --- 키 스 - 너

72 Dm7 G7 C(add9)

- 하 고 - 만 할 까 -