

ピアノ・スコア▶▶▶  
**プラネタリウム**

大塚 愛

作詞/作曲：愛

夢いっぱい、かわいらしさと想いを込めた大胆さが胸きゅんテイストです。高音域での動きをきらきらと響かせイントロが進みます。**A**、**A**は4分フレーズをていねいに表現し、ドラマをスタートさせてください。**B**で16分の細かなメロとなりますが、あわててしまわないよう気をつけましょう。サビ**C**からは、ボリュームUp、のびのびをプラスして唄い上げましょう。びたりと添う下声ハモにもトライです。**E**から半音上へ劇的転調！ドラマチックに演出してください。

piacevole (♩=100)

Intro.

Dm

Dm

C

B $\flat$

C

Dm

C

B $\flat$

Dm

C

B $\flat$

C

Dm

C

B $\flat$

**A** Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 C

ゆ う づ き よ か お だ す き え て く こ ど も の こ え と

Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 Am7 Gm7 C7

お く と お く この そ ら の ど こ ー か に き み は い る ん だ ろ う

**A'** Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 C Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 C

な つ の お わ り に ふ た り で ぬ け だ し た この こ う え  
あ の み お ち ま で ひ び く く つ の ね が み み に の こ る お

Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 F A Gm7 Gm C C7

ん で み つ け ー た あ の せ い ざ な ん ー だ か お ほ ろ え て ー る ?  
お き な し ぶ ん の か げ を み つ ー め て お も う の で ー し ょ う

B Gm7

C7

Am7

(Chorus 2x only)

あえなくともきおくをたどっでー おなじしあわせをー みた い  
ちっともかわらなー いはずな のにー せつないきもちー ふくら

Dm7

Gm7

C7

ん だー あの かおり と とも に は な び がー ば っ と ひ  
ん で くー ど ん な に お も っ た っ て き みー はー も う い

1.

F

Csus4

C7

♩

C

F

C

Dm7

Am7

らくー い き た いー よ き み の と こ ろ へ い ま  
た いー よ き み の そ ばー に ち い

B7maj7

F  
A

Gm7

Csus4 C7

F

C

Dm7

Am7

す ぐ か け だ し て い き た い よ ま っ く らー で な に も み え な い こ わ  
さ くー て も ち い さ く てー も い ち ば んー に き み が す き だ よ つ よ

B<sup>7</sup>maj7 C<sup>sus4</sup> C7 F C<sup>sus4</sup> C7 C<sup>7</sup> F C

くても だいらー じょーぶー かねが えきを ーれな がい

Dm7 Am7 B<sup>7</sup>maj7 F A Gm7 C A7 C<sup>7</sup>

ほしそらが いまも ずっと なこころに あるんだよ なか  
れほしにー そつとー なえてみ あたけれーど なか

Dm7 C B<sup>7</sup> F A Gm7 Gm7 C to

ないーよ わか しきみと みたきれい なそら たたから  
ないーよ とくたろー みたきれい なそらーらに

Dm7 C B<sup>7</sup> C Dm C B<sup>7</sup> C

2. Gm7 C C7 E<sup>7</sup> Coda

ない - - - いき

*D.S.*

Dm7 E<sup>7</sup> Dm E<sup>7</sup>

Dm E<sup>7</sup> F D Gm7

あえなくてもきおくをたど

*mp*

Am7 Am7 D Dm7 Gm7

うーてー おなじしあわせをー みたい 人 だー あのかおり と とも に は

Am7 B7maj7

なびがー ぼつとひらくー いき

E G7 D7 Em B7m7 C7 G7 B7

た いーよ きみのところへ らいさなーてをに

A7m7 D7sus4 D7 G7 D7 Em B7m7

きりしめて なきた いーよ それはそれはきれいな

C7 D7 G7 D7 G7 D7

そら たったー ねがいをーなが

E<sup>♭</sup>m B<sup>♭</sup>m7 C<sup>♯</sup> G<sup>♯</sup>/B<sup>♯</sup> A<sup>♭</sup>m7 D<sup>♯</sup>sus4 B<sup>♭</sup>7/D

れ ぼ し に - そ っ と と - な え て み た け れ - ど な き

E<sup>♭</sup>m D<sup>♯</sup> C<sup>♯</sup> G<sup>♯</sup>/B<sup>♯</sup> A<sup>♭</sup>m7 D<sup>♯</sup> B<sup>♭</sup>7/D F E<sup>♭</sup>m D<sup>♯</sup>

た い - よ と ど か な い お も い を こ の そ ら に... -

C<sup>♯</sup> D<sup>♯</sup> E<sup>♭</sup>m D<sup>♯</sup> C<sup>♯</sup> D<sup>♯</sup> E<sup>♭</sup>m D<sup>♯</sup>

C<sup>♯</sup> D<sup>♯</sup> E<sup>♭</sup>m D<sup>♯</sup> C<sup>♯</sup>